

Giddy On Up

Nicolas Lachance (2010)

wdcowboynico@gmail.com

Danse en ligne – Débutant/Intermédiaire

32 comptes – 4 murs

1 tag – 1 reprise

Giddy On Up / Laura Bell Bundy

Intro 32 comptes

Countrydansemag.com - Traduction Robert Martineau



- 1-8 Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Walks Into Full Turn,**
1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
Sur les comptes 5 à 8, faire 4 fois 1/4 de tour à droite
5-8 Steps PD, PG, PD, PG, 1 tour complet à droite
- 9-16 Vaudeville, Out, Out, Twists,**
1& Croiser le PD devant le PG - PG derrière en diagonale
2& Talon D devant - PD à côté du PG
3& Croiser le PG devant le PD - PD derrière en diagonale
4& Talon G devant - PG à côté du PD
5-6 PD derrière, en diagonale à droite - PG derrière, en diagonale à gauche
7& Pivoter les pointes vers l'intérieur - Pivoter les talons vers l'intérieur
8 Pivoter les pointes en rassemblant les pieds
- 17-24 Vaudeville, Jazz Box 1/4 Turn, Together,**
1& Croiser le PD devant le PG - PG derrière en diagonale
2& Talon D devant - PD à côté du PG
3& Croiser le PG devant le PD - PD derrière en diagonale
4& Talon G devant - PG à côté du PD
5-6 Croiser le PD devant le PG - PG légèrement derrière
7-8 PD à droite, 1/4 de tour à droite - PG à côté du PD
- 25-32 Touch, Scuff, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Stomp Up, Hitch, Stomp Down.**
1-2 Pointe D à droite - Scuff du PD devant
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
7& Stomp Up du PG sur place - Lever le genou G
8 Stomp Down du PG sur place
- Reprise** Sur le 4e mur, face à 03:00 heures, recommencer la danse après s'être rendu aux comptes 12& (première série de Vaudeville)
- Tag** Tag libre, on fait ce que l'on veut pendant 4 comptes. La deuxième fois qu'on revient sur le mur de 03:00 heures, entre le 7e et le 8e mur. Donc, avant de commencer la 2e fois sur le mur de 03:00 heures.

Amusez-vous et bonne danse !