

Country Nights

Maggie Gallagher & Gary O'Reilly (février 2023)

Danse de ligne – Débutant / Intermédiaire

48 comptes – 2 murs – Aucun tag – Aucune reprise

Stay The Night / Seán Fahy

Introduction: 32 comptes



- 1-8 WALK, WALK, SWING FORWARD, SWING BACK, LEFT COASTER, RIGHT LOCK STEP**
1-2 2pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3 SWEEP pointe PD en dedans (d'arrière en avant) TOUCH pointe PD avant
4 SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière) Pas PD arrière
5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - Reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
7&8 SHUFFLE LOCK D avant - pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
- 9-16 ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, TOE STRUT, TOE STRUT**
1-2 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière
3&4 SHUFFLE G - 1/2 tour G - 1/4 de tour G pas PG côté G - pas PD à côté du PG 1/4 de tour G
pas PG avant 6:00
5-6 Pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) 12:00
7& TOE STRUT D avant syncopé : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
8& TOE STRUT G avant syncopé : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
- 17-24 TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, JAZZ BOX ¼, STEP**
1&2 TOUCH pointe PD à côté du PG (genou D "IN") - TOUCH talon D avant - STOMP PD avant
(appui PD)
3&4 TOUCH pointe PG à côté du PD (genou G "IN") - TOUCH talon G avant - STOMP PG avant
(appui PG)
5-8 JAZZ BOX D - CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière 1/4 de tour D pas PD côté D -
pas PG avant 3:00
- 25-32 POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS, POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS**
1&2 TOUCH pointe PD côté D - TAP pointe PD à côté du PG - TOUCH pointe PD côté D
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant
PG
5&6 TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD - TOUCH pointe PG côté G
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant
PD
- 33-40 OUT CLAP, OUT CLAP, RIGHT COASTER, OUT CLAP, OUT CLAP, LEFT COASTER**
1& Pas PD sur diagonale avant D & "OUT" - HOLD + CLAP au-dessus de l'épaule D
2& Pas PG sur diagonale avant G % "OUT" - HOLD + CLAP au-dessus de l'épaule G
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
5& Pas PG sur diagonale avant G % "OUT" - HOLD + CLAP au-dessus de l'épaule G
6& pas PD sur diagonale avant D & "OUT" - HOLD + CLAP au-dessus de l'épaule D
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- 41-48 JAZZ BOX ¼, CROSS, 2X (HIP BUMPS RIGHT, LEFT, RIGHT)**
1-4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière 1/4 de tour D pas PD côté D -
CROSS PG devant PD 6:00
5&6 pas PD côté D HIPS à D " - HIPS à G ! - HIPS à D "
7&8 HIPS à G ! - HIPS à D " - HIPS à G ! (appui PG)

Finale Dansez 20 temps du 7ème mur, ensuite STOMP PD avant - 12 : 00

Amusez-vous et recommencez!

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 23 / 3 / 2023